WIR SCHAFFEN RAUM

Fein gearbeitet und präzise gedacht
Innenausbau der Erich-Bracher-Schule

ZEEB Innenausbau GmbH
Motorstraße 34 · 70499 Stuttgart (Weilimdorf)
Telefon 0711 839988-0
E-Mail info@zeeb.de
www.zeeb.de

ZEEB

Raum für Zukunft

Wie ZEEB Präzision, Nachhaltigkeit und Bildung verbindet

Das Jahr 2025 stellt uns alle vor große Herausforderungen. Gesellschaftliche Veränderungen, neue Umweltstandards und der stetige Fortschritt in Technik und Digitalisierung verlangen nach neuen Antworten – auch im Handwerk. In dieser dynamischen Zeit zeigt sich, wie wichtig Verlässlichkeit, Qualität und ein klarer Blick nach vorn sind.

Genau das prägt unser Handeln bei ZEEB. Wir verbinden technische Kompetenz mit gestalterischer Sensibilität und schaffen so Räume, die Bestand haben. Ein eindrucksvolles Beispiel dafür ist die Erweiterung der Erich-Bracher-Schule in Kornwestheim, die wir gemeinsam mit unseren Partnern realisiert haben. Hier wurde Lernen neu gedacht: mit klaren Strukturen, funktionalen Details und einer Atmosphäre, die Konzentration und Offenheit zugleich ermöglicht. Der Innenausbau vereint Technik und Ästhetik – von frei hängenden Sitzrahmen über integrierte Akustiklösungen bis zu flächenbündigen Funktionsboards.

Projekte wie dieses zeigen, wie Handwerk Zukunft gestaltet. Wir verstehen uns nicht nur als ausführender Betrieb, sondern als Partner, der mitdenkt, koordiniert und Lösungen entwickelt – immer mit Blick auf Qualität, Nachhaltigkeit und Langlebigkeit. Dass dies gelingt, verdanken wir unseren engagierten Mitarbeitenden, unseren Partnern in Planung und Architektur sowie unseren Auftraggebern, die uns ihr Vertrauen schenken. Auch in Zukunft wollen wir diesen Weg konsequent weiter gehen: mit Mut zu neuen Materialien, digitalen Fertigungsprozessen – und mit dem gleichen handwerklichen Anspruch, der uns seit Generationen auszeichnet.

Ich wünsche Ihnen viel Freude bei der Lektüre!

Ihr

Joachim Zeeb

Multifunktional: die Funktionsboards mit Pinwand, flächenbündigen Schiebetüren und integriertem Kabelkanal.

Präzision, die bleibt: Wenn Innenausbau zur Ingenieurskunst wird

Erweiterung der Erich-Bracher-Schule Kornwestheim

Wie bringt man eine Schule aus den 1950er-Jahren auf den Stand moderner Pädagogik – ohne ihren Charakter zu verlieren? Die Antwort findet man in Kornwestheim. Dort wurde die Erich-Bracher-Schule von Architekten des Bietigheimer Büros KMB PLAN I WERK I STADT GMBH von 2022 bis 2025 erweitert, umgebaut und technisch wie gestalterisch neu definiert.

„Durch die Planung bis ins Detail des Innenausbaus und der Möbel konnte aus dem spröden Gebäude ein neuer Ort der Identifikation für Schüler und Lehrer geschaffen werden", sagt Architekt Klaus Lohmüller vom Büro KMB.

Was auf den ersten Blick schlicht wirkt, ist das Ergebnis hochkomplexer handwerklicher und planerischer Arbeit. Verantwortlich für den Innenausbau: ZEEB Innenausbau. „Man sieht am Ende nur die Ruhe der Flächen, nicht die Vielzahl der Details dahinter", sagt Hubert Essich, Projektleiter bei ZEEB. Und genau das war die Herausforderung: unsichtbare Perfektion.

Schon beim Betreten der neuen Flure fällt auf: Die Sitzbänke scheinen zu schweben, frei hängende Sitzrahmen ziehen sich wie ein leichtes Band entlang der Wände. Dahinter steckt kein Design-Gag, sondern eine ausgefeilte technische Leistung. „Die Befestigungen an den Altbauwänden waren besonders kritisch", erinnert sich Essich. „Der Nachkriegsbeton war extrem porös. Wir mussten Sonderlösungen entwickeln, um die Sitzrahmen dauerhaft und sicher zu verankern – trotz hoher Belastungen." Diese Konstruktionen sind freitragend, tragen Eigen- und Nutzlasten ohne Bodenabstützung und mussten exakt an die Wandstatik angepasst werden.

Auch die Wandvitrinen und Sitzrahmen sind Teil dieses von den Architekten fein orchestrierten Innenausbaus. Die Materialien – Weißtanne, HPL und Ligno Akustik – verbinden natürliche Wärme mit technischer Präzision. In Kombination mit funktionalen Einbauten und durchdachter Farbgebung entsteht ein harmonisches Gesamtbild, das Robustheit und Leichtigkeit vereint.

Frei hängende Sitzrahmen und Lamellensitzbänke laden zum Verweilen ein.

Akustik trifft Funktion – Möbel als Teil der Architektur

In den Klassenzimmern zeigt sich ZEEBs Anspruch an Präzision besonders deutlich. Die Funktionsboards sind keine einfachen Schrankmöbel, sondern präzise gefertigte multifunktionale Elemente mit flächenbündigen Schiebetüren, integriertem Kabelkanal und anthrazitfarbenen HPL-Oberflächen. Sie fügen sich nahtlos in das Raumkonzept ein und erfüllen gleichzeitig pädagogische Anforderungen an Ordnung und flexible Nutzung. „Hier kam modernste CNC-Technik zum Einsatz", erklärt Essich. „Jede Fräsung und Bohrung musste exakt sitzen, damit die Schiebetüren absolut flächenbündig laufen."

Neben den Boards prägen die Holz-Akustikwandelemente aus Weißtanne das Erscheinungsbild der Räume. Ihre Lamellenstruktur sorgt nicht nur für eine angenehme Raumakustik, sondern bildet auch die gestalterische Linie des gesamten Schulgebäudes. Besonders beeindruckend: Die Fugen der Wandverkleidung setzen sich exakt in den Türblättern fort – eine Verbindung von Akustik, Architektur und handwerklicher Präzision. „Das erfordert höchste Genauigkeit in Planung, Fertigung und Montage", betont Essich. „Schon ein Millimeter Versatz hätte das ruhige Fugenbild gestört."

Wenn Gestaltung/Architektur zur Technik wird

In der neuen Mensa und Aula zeigt sich die Handschrift der Architekten von KMB besonders deutlich.

Die leicht gebogene Wand, die Bühne und die Weißtannenverkleidungen bilden eine harmonische Einheit. Heizungs-, Elektro- und EDV-Leitungen sind unsichtbar integriert – eine technische Leistung, die äußerlich kaum erkennbar, aber funktional unverzichtbar ist. Architekt Klaus Lohmüller vom Büro KMB hebt hervor: „Die Zusammenarbeit mit ZEEB war äußerst konstruktiv. Detaillösungen wurden mit uns abgestimmt und optimiert und konnten so unseren gestalterischen Anspruch erfüllen. Die Detailtiefe und Präzision waren außergewöhnlich." Auch die frei hängenden Sitzrahmen und die Lamellensitzbänke in der Mensa zeigen, wie Innenausbau zur Ingenieurskunst wird. Die Bodenanbindungen wurden erst nach der Fertigstellung des Estrichs final vermessen, um Maßtoleranzen zu eliminieren – Präzision bis ins Detail.

Farbe, Material und Atmosphäre

Die harmonische Farbgestaltung verbindet alle Räume zu einem ruhigen Ganzen: warmes Holz in Weißtanne, Funktionsflächen in mittelgrauen HPL-Oberflächen, Sitzpolster in Blaugrau, kombiniert mit einem hellgrauen Boden. Das Ergebnis: eine zeitlose, konzentrierte Lernatmosphäre. Warum dieser Aufwand? „Weil Räume heute mehr leisten müssen als früher", so Essich. „Schulen sind Lern-, Aufenthalts- und Begegnungsräume. Akustik, Ergonomie und Ästhetik müssen zusammenpassen. Eine frei hängende Bank ist da nicht nur Sitzgelegenheit, sondern Ausdruck von Leichtigkeit und Präzision."

Gemeinsam auf Linie

Die Abstimmung zwischen Architektur und Innenausbau war eng, oft im Wortsinn. Türen und Wandverkleidungen wurden zeitgleich montiert, das Bühnenpodest diente als Referenzpunkt für die Rundwand dahinter. „Das war Präzisionsarbeit im laufenden Schulbetrieb – mit Rücksicht auf Unterricht und Pausenplan", erzählt Essich schmunzelnd. „Wir hatten buchstäblich nur 20 Minuten, um mal kurz laut zu sein." Lohmüller ergänzt: „ZEEB hat mit großer Sorgfalt gearbeitet – technisch sauber, zuverlässig und lösungsorientiert. Diese Partnerschaft war eine durchgängig konstruktive Erfahrung."

Die Holz-Akustikwandelemente aus Weißtanne prägen das Erscheinungsbild der Räume und sorgen für eine angenehme Raumakustik.

Nachhaltigkeit, die man sehen und erleben kann

Alle eingesetzten Materialien erfüllen die Nachhaltigkeitskriterien im kommunalen Hochbau. Weißtanne stammt aus heimischen Wäldern und wurde mit einer Lichtschutzlasur behandelt, um ihre natürliche Farbe zu bewahren.

Die Dächer tragen Photovoltaik, die Räume sparen Energie durch klug konzipierte Lichtführung und akustisch wirksame Flächen. Doch Nachhaltigkeit zeigt sich hier auch in der Langlebigkeit. Bei späteren Besuchen stellte Essich fest: „Die Schülerinnen und Schüler gehen sorgsam mit der Einrichtung um. Qualität wird geschätzt – das ist das schönste Kompliment an unser Handwerk."

Helle Flure mit hochwertigen Sitzgelegenheiten sorgen für eine angenehme Lernatmosphäre.

Ein gelungenes Zusammenspiel zwischen Handwerk und Architektur

Die Erweiterung der Erich-Bracher-Schule in Kornwestheim zeigt, was entsteht, wenn Planung, Architektur und Handwerk auf einem gemeinsamen Niveau arbeiten. Oder, wie es Joachim Zeeb, Geschäftsführer von ZEEB Innenausbau, zusammenfasst: „Dieses Projekt steht exemplarisch für das, was ZEEB ausmacht: technische Präzision, durchdachte Detaillösungen und partnerschaftliche Zusammenarbeit. Die Kooperation mit KMB PLAN I WERK I STADT GMBH, dem Bauherrn und allen Beteiligten war von großem Vertrauen und gegenseitigem Respekt geprägt. Das Ergebnis beweist: Qualität ist kein Zufall – sie entsteht aus Leidenschaft, Können und Verantwortung."

Im Detail

„Qualität wird geschätzt – das ist das schönste Kompliment an unser Handwerk."

Das Projekt in Zahlen:
- 420 m² Wandverkleidung
- 28 Türelemente mit Stahlzargen
- 22 Funktionsboards mit Pinwand
- 13 Waschtischunterbauten
- 6 Türelemente in Weißtanne lackiert
- Sitzrahmen, Schaukästen und Sitzblöcke, Oberfläche Lamellen Weißtanne
- Akustikwände
- Sitzbänke
- Bühnenpodest

Hubert Essich, Projektleiter

Impressum

ZEEB Newsletter 33 ı 2025

Herausgeber
ZEEB Innenausbau GmbH
Motorstraße 34
70499 Stuttgart/Weilimdorf
Telefon 0711 839988-0
Telefax 0711 839988-8
www.zeeb.de · info@zeeb.de

Redaktion
Tobias Ehrhardt, Udo Sanne
WortFreunde Kommunikation GmbH, Stuttgart

Gestaltung/Produktion
SANSHINE Communications GmbH, Stuttgart

Bildnachweis/Fotografie
Porträts ZEEB-Mitarbeiter:
© Detlef Göckeritz, Stuttgart
Abbildungen Erich-Bracher-Schule:
© Markus Guhl Architekturfotografie

Aktuelle Projekte

- PH Ludwigsburg Neubau Sporthalle
- Stadt Korntal Kita West
- Neubau Zeppelinschule Leinfelden
- LH Stuttgart Gemeinschaftsschule Weilimdorf
- Erweiterung VHS und Musikschule Rottenburg a. N.
- Erweiterungsbau Bizet in Süßen

ZEEB seit über 145 Jahren

Fordern Sie uns!
Rufen Sie an, wir beraten Sie gerne.

Oder gewinnen Sie auf unserer Website Einblicke in unser kürzlich fertiggestelltes Projekt:

- Neubau der Maria-Montessori-Grundschule

www.zeeb.de

33 ı ZEEB NEWSLETTER
33 ı ZEEB NEWSLETTER
33 ı ZEEB NEWSLETTER